

De Sociëteit frist
het geheugen van
de Binnenstad op


De Sociëteit

Verhaal van de maand,
oktober 2020



'Het past als een jas'

In de Sint Annastraat op nummer 15 wonen Lidy Jeuring en Karel Nederhof. Karel is geboren in Amsterdam. In 1981 trok hij naar Alkmaar Noord. 'Amsterdam was niet meer de stad waar ik me thuis voelde,' zegt hij over die verhuizing. Lidy is afkomstig uit Drenthe. Zij werkte in het onderwijs. Toen zij in 1990 directeur van basisschool De Zandloper in Koedijk werd, ging zij in Alkmaar wonen. In 1993 leerden Lidy en Karel elkaar kennen en al gauw woonden zij samen in de Daalmeer. In 2006 ging Karel met pensioen. 'Toen merkte ik dat de Daalmeer behoorlijk saai is,' zegt hij en samen zochten zij naar een ander huis. Zodra zij binnenstapten in het pand op de hoek van de Sint Annastraat en het Fnidsen was hun zoektocht voorbij. 'We waren op slag verliefd,' zegt Lidy. 'Het paste meteen als een jas.' De vorige bewoner Jet Schregardus was in 2005 overleden. Zij werkte als beeldend kunstenaar. In het pand herinnert een engeltje op het toilet aan haar.



Gehr. Lust, St. Annastraat 11 hoek Fnidsen

'De beddenzaak van Lust,' zeggen oudere Alkmaarders als je hen het dubbele pand op de hoek van de Sint Annastraat beschrijft. De familie Lust woonde er en had er een zaak in woninginrichting, die vooral bekend stond om zijn matrassen. 'Waarom zult u risico nemen bij het kopen van uw kapokmatrassen,' adverteert de firma in 1949, 'als u ervan verzekerd kan zijn dat u eigen werk en geen fabrieksmatrassen kunt kopen. Reeds langer dan een halve eeuw is de naam LUST een bekendheid voor matrassen...'

TELEURSTELLING

kunt U voorkomen door direct Uw

KAPOKMATRASSEN enz.

te kopen bij vakmensen. Omdat wij nooit anders dan de echte PETERS' JAVAKAPOK verwerken en geen z.g. wobbuling, wat niets anders is dan gemalen voerden, wat een koude ligging geeft en hard wordt in 't gebruik, blijft U steeds aan den veiligen kant door bij ons te kopen.

Kapokmatrasstellen, 2-pers., 3-deelig, sch. peluw en 2 kussens, damastijk, reeds vanaf f 22.50.

1-pers. Kapokmatrassen f 9.75.

Stalen Gezondheidsmatrassen, 2-pers., 2-deelig, f 7.90, op buisje.

Zijden Dekens, 2-pers. f 6.90.

Wollen Dekens, 100 pCt. wol, f 4.50.

Slaapkamer-ameublementen, bestaande uit 1 tweepers. led., 1 waschkaas, 1 nachtkast, 1 tafel, 2 stoelen, in alle moderne kleuren, slechts f 22.50, zegge en schrijf twee en twintig gulden 50 centen.

Divans f 7.90. Divankleeden vanaf f 2.90.

Vraagt eens naar onze Amerikaanse **3-deelige Matrassen**, met veerend binnenwerk, welke al het andere op dit gebied in de schaduw stellen, 10 en 15 jaar garantie.

Ziet onze enorme sortering

Haarvelour, Wilton-, en Holtap-Tapijten

en let U goed op de voordelige prijzen.

Bovendien ontvangt U voor reclame bij elk 12 of 16-els Karpel.

2 bijpassende kleedjes cadeau.

Voordat U dus koopt eerst eens even kijken bij

GEHR. LUST

St. Annastr. 11, hoek Fnidsen.

N.B. Laat ons Uw Veerenbed 3-deelig maken, Uw Kapokmatrassen bij vullen of opnieuw overtrekken met Damast.

Vraagt gratis inlichtingen en prijsopgaaf.





Jet Schregardus Zuid-Frankrijk, aquarel, 1980

Jet Schregardus werd geboren in 1935 in Ferwerd (Friesland). Zij volgde de Rijksakademie in Amsterdam en exposeerde in de jaren zestig en daarna met etsen, aquarellen, pastels. Ook werkte zij in olieverf. Naast stadsgezichten komen in haar werk stillevens, landschappen, kinderen en andere figuren voor. In 1976 ontving zij de Jeanne Oostingprijs, een prijs die jaarlijks wordt toegekend als waardering voor individuele artistieke kwaliteit binnen de figuratieve kunst. Vanaf 1985 tot aan haar dood in 2005 woonde en werkte Jet Schregardus, van wie ook werk bij de Alkmaarse kunsttuin te vinden is, in het hoekpand waar tegenwoordig Karel en Lidy wonen.



In hun huis zetten Karel en Lidy de traditie van eerdere bewoners voort. Niet zozeer die van de familie Lust, wel die van Jet Schregardus. Lidy maakt keramiek, Karel schildert. Het gedicht (van Kees Spiering) dat aan hun deur hangt, geeft precies weer hoe zij zich in dit huis voelen. Het huis en zeker ook het wonen in de binnenstad bevalt hen. Er is veel contact met buurtgenoten. 'We sporten op vrijdagochtend gezamenlijk in het Victoriepark,' vertelt Karel. Natuurlijk zijn er ook nadelen. Scootertjes van koeriersdiensten rijden te hard en stunten graag over de verhoogde cirkel op het kruispuntje voor het huis. Ook is er een flinke toename van AirBnB-woningen in de buurt. Ergernis wordt gedeeld met medebewoners. 'Er is altijd een goed overleg in de buurt. Als bewoners hebben we bijvoorbeeld het plan van de gemeente verijdeld om een hop on- hop off bus met toeristen door de straatjes van de binnenstad te laten rijden.'

Lidy en Karel hebben weinig veranderd aan het huis. Waar nu de prachtige woonkeuken is, bevond zich het atelier van Jet. De oude plavuizenvloer stamt uit een kerkje in Friesland en ook de oude paneeldeuren zijn er nog. Het huis heeft geen tuin, wel twee maal twee openslaande deuren en een klein balkonnetje. Lidy en Karel doen actief mee aan het Verticaal Tuinieren in de straat. Jammer is wel dat de plant soms geplukt wordt. Hij is zelfs een keer met pot en al verdwenen. De grote pot voor de winkel deur bij Karel en Lidy staat nu met een kabeltje verankerd. 'We missen een tuin niet,' zegt Lidy, 'Het huis heeft zoveel voordelen.' Zij en Karel zitten graag in de woonkeuken met de deur open. Regelmatig komt het voor dat mensen binnenstappen, op zoek naar koopjes of om een broodje te bestellen.



Thuis

Alsof je een plek bereikt.
Om je heen kijkt en weet
dat je thuis bent.

Een weiland, vergeten
langs duinen en bosrand,
iemand buigt tussen jou
en een feest - op zoek
naar de wijn, een gezicht
wordt zijn eerste woorden,
wat geschreven werd voor jou
door een nooit gevoelde hand.

Alsof je dit al kende
voor je het zag. Er geweest was
voor je er zou komen.

Zo thuis

Interview en foto's 2020: Friedel Nijman, Ankie Smit; Ouder beeldmateriaal: Regionaal Archief Alkmaar; Informatie en afbeelding Jet Schregardus: jeanneoostingstichting.nl; gedicht Kees Spiering: www.plint.nl