

Van de Victoriédijk naar de Victoriestad

'Ik heb nooit durven denken dat ik zelf ooit in zo'n mooi pand zou wonen.' Anjo van de Ven, gemeenteraadslid voor OPA, is opgetogen over het huis aan het Luttik Oudorp, waarin ze sinds januari 2021 woont, samen met haar partner Victor Kloos.

Anjo en Victor kochten het pand van Jaap Langenberg. Tot 2007 had Jaap hier zijn schildersbedrijf waar zijn vrouw Marijke ook een belangrijke rol in vervulde. Zij vertelden erover in een eerder Verhaal van de maand, zie <https://de-societeit.nl/schilders-langenberg-luttik-oudorp/>. Jaap was in het bedrijf de opvolger geweest van zijn vader. De opa en oma van Jaap waren in 1924 naar dit pand verhuisd en hadden het op de begane grond laten verbouwen tot schilderswerkplaats en winkel. Het adres was toen Zaadmarkt, de naam Luttik Oudorp werd niet altijd gebruikt.



Verbouwing

Door de verbouwing die Anjo en Victor hebben uitgevoerd, is het pand weer louter een woonhuis zoals het voor 1924 ook was. Wel zijn twee gedeelten ingericht als vakantieappartement, met een eigen opgang aan de zijkant van het pand. Tijdens de verbouwing ging het huis op de schop. De zolder is nu één grote open ruimte met een ruime badkamer. Ook Victor kan hier met zijn 1 meter 98 rechtop staan. De deur naar de zolder is van glas in lood, de inzet van de schilder verwijst naar de vorige bewoners. De kamer op de eerste verdieping is nu een ruime eetkamer, grenzend aan een dakterras. De begane grond bestaat uit twee delen. In de voorkamer is de huisbar, 'De Slockdown', een soort oude knusse kroeg.



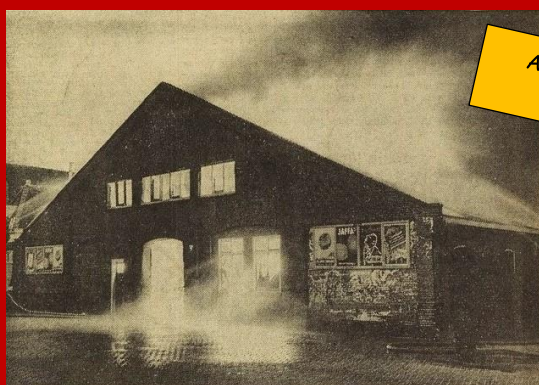


Anjo komt uit Dommelen, een dorp in Noord-Brabant. 'Daar brouwen ze bier,' zegt ze en ze vertelt over een klein dorpje, een gezin dat het niet breed had. 'We woonden buiten de dorpskern in een soort kippenhok. Ik was de oudste van vier kinderen, ik was altijd buiten te vinden. Ook toen had ik al ruimte nodig. We hadden een moestuin, er werd van alles ingemaakt en mijn moeder maakte de lekkerste likeurtjes van fruit en brandewijn. En zuurkool.... Eén keer per jaar werd er een varken geslacht. Het hele dier werd gebruikt en alles werd bewaard in weckpotten en later in de vriezer.'

Groen moet je doen

In 1981 is Anjo naar Alkmaar gekomen. Na banen in het onderwijs en de geestelijke gezondheidszorg is ze in de gemeentepolitiek gekomen. Na een flinke periode als wethouder namens OPA is ze tegenwoordig gemeenteraadslid. In de periode als wethouder gaf ze de moestuin op, die voor haar heel belangrijk was. 'Zonder groen om je heen, is het een saaie boel. Van groen om je heen word je gelukkiger,' zegt ze.

Tegenwoordig leeft ze zich op het dakterras uit met plantjes en boompjes en ze leert haar kleinkinderen hoe de aardbeien groeien. De verticaal tuinieren-projecten in de binnenstad hebben haar warme belangstelling.



Alkmaarsche Courant
1956

Alkmaar beleefde gigantisch vuurwerk

Een zware brand heeft zaterdag te Alkmaar het gebouw van de voormalige korenbeurs, waarin thans een tapijtindustrie was gevestigd, totaal in de as gelegd. Deze foto is genomen aan de achterzijde van het gebouw op het tijdstip, dat hier het vuur op zijn hevigst woedde en een hel van vuur zich door het dak een uitweg baande. Elders in dit blad vindt men een verslag van deze enorme brand, die een schade van enige tonnen veroorzaakte.

De Korenbeurs

Op de lege plek naast Luttik Oudorp 30 was vroeger De Korenbeurs waar boeren uit de omgeving hun producten verkochten. De ruimte werd in 1930 overdekt en het gebouw werd daarna ook gebruikt voor exposities en turnwedstrijden. Na de sluiting van De Korenbeurs in 1951 kwam er tijdelijk een tapijtfabriek in het gebouw. Kort voor de verhuizing van dit bedrijf ontstaat brand. Het gebouw brandt volledig uit. De binnenstad houdt er tot op de dag van vandaag een parkeerplaats aan over.

Bronnen: Interview Friedel Nijman en Ankie Smit; foto's 2021 Friedel Nijman; Regionaal Archief Alkmaar

